

## LICEO CLASSICO

### PROVA PRELIMINARE DI CULTURA GENERALE

La prova consisterà nella somministrazione di test volti ad accertare le abilità ortogrammaticali e sintattiche, la conoscenza di argomenti di attualità, di educazione civica, di cultura generale (storia e geografia), di matematica, logica e comprensione di brani. Tempo a disposizione 75 minuti.

### PRINCIPALI ARGOMENTI DELLE MATERIE D'ESAME PER LA PROVA ORALE

#### Italiano

- La comunicazione e gli usi della lingua. Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche della lingua italiana.
- Il testo narrativo: Manzoni, *I Promessi Sposi*; due romanzi a scelta di autori italiani del Novecento. Nozioni fondamentali di narratologia (voce narrante, punto di vista, spazio, tempo, personaggi, tecniche di rappresentazione delle parole e pensieri dei personaggi).
- Il testo poetico: 20 (venti) liriche, a scelta, di poeti italiani del Novecento. Nozioni fondamentali di metrica e retorica.

Il candidato esibirà al momento dell'esame il programma analitico degli autori e dei testi analizzati.

#### Latino

- Nozioni fondamentali della morfologia e della sintassi latina, studio del lessico di base. Lettura traduzione e commento morfo-sintattico di testi opportunamente scelti tra i prosatori e poeti studiati.

I candidati sono tenuti ad esibire un programma d'esame con adeguata scelta antologica.

#### Greco

- Fonetica elementare. Studio della morfologia nominale e pronominale. Morfologia del verbo regolare. Lettura antologica di testi e acquisizione espressiva della lingua. Studio del lessico ed elementare fraseologia. Traduzione e commento di testi opportunamente scelti tra i prosatori studiati.

I candidati sono tenuti ad esibire un programma d'esame con adeguata scelta antologica.

#### Storia

##### L'Età Antica

- La preistoria (concetto di "paleolitico" e "neolitico"; la "rivoluzione agricola").
- I tratti essenziali della civiltà egiziana, babilonese e fenicia (società, religione, economia).
- I tratti essenziali della civiltà greca (etnia, lingua, economia, religione
- "olimpica" e religioni "misteriche", strutture politico-costituzionali).

- Momenti fondamentali della storia greca: le guerre greco-persiane, la rivalità tra Sparta e Atene, l'egemonia macedone e la figura di Alessandro Magno.
- Gli elementi "originari" della civiltà romana (la formazione di Roma, la primitiva struttura sociale "gentilizia", la religione, le prime strutture politiche).
- La Roma repubblicana: l'espansione territoriale con particolare riferimento alla II guerra punica; le riforme dei Gracchi, il triumvirato con particolare riferimento a Cesare e a Ottaviano.
- La Roma imperiale: l'impero di Ottaviano Augusto, l'evoluzione dell'impero dal punto di vista istituzionale, sociale, militare ed economico.
- La crisi dell'impero romano con particolare riferimento a Diocleziano e a Costantino.
- La diffusione del Cristianesimo.
- Le migrazioni del V secolo e la crisi dell'Impero romano d'Occidente.
- L'origine del Medioevo: il nuovo assetto geo-politico dell'Europa e l'Impero romano d'Oriente con particolare riferimento a Giustiniano.

### Gli elementi fondamentali dell'Età Medioevale

- La nozione di medioevo.
- La civiltà islamica (aspetti politico-religiosi ed espansione territoriale).
- Il feudalesimo (beneficio, vassallaggio e immunità).
- La rinascita dell'XI secolo (demografia, innovazioni tecnologiche, crociate).
- La nascita dei Comuni, i Comuni e l'Impero (con particolare riferimento alla figura di Federico I Barbarossa), i rapporti tra Papato e Impero (con particolare riferimento alla lotta delle investiture).
- Il rinnovamento religioso dopo l'XI secolo (la teocrazia, il pauperismo nella Chiesa con particolare riferimento a San Francesco).
- Federico II e l'affermarsi delle monarchie nazionali.

## **Matematica**

### Algebra

- Insiemi ed operazioni su di essi. Numeri naturali, interi relativi, razionali e operazioni su di essi. M.C.D. e m.c.m. nei numeri naturali.
- Calcolo letterale, monomi, polinomi, teorema e regola di Ruffini. Scomposizione in fattori di polinomi. Frazioni algebriche e operazioni relative.
- Identità ed equazioni. Equazioni di 1° grado, equazioni letterali, equazioni frazionarie. Sistemi di due equazioni lineari in due incognite, metodi di risoluzione: grafico, sostituzione, confronto, riduzione, Cramer.
- Disequazioni lineari e sistemi di disequazioni lineari. Problemi di 1° grado.

### Geometria

- Concetti, postulati e definizioni fondamentali (rette, semirette, segmenti, piani, semipiani, angoli). Relazioni tra i lati e gli angoli di un triangolo. Relazioni tra i lati di un poligono. Rette perpendicolari e rette parallele. Somma degli angoli interni di un triangolo.
- Bisettrici, mediane, altezze di un triangolo. Parallelogrammi (rombo, rettangolo, quadrato). Fascio di rette parallele.
- Luoghi geometrici. Teoremi relativi diretti ed inversi.
- Circonferenze e cerchio: proprietà degli archi e delle corde. Mutue posizioni di una retta e di una circonferenza. Teoremi relativi diretti ed inversi. Problemi grafici e

fondamentali.

- Poligoni inscritti e circoscritti, poligoni regolari; costruzione di alcuni poligoni regolari.
- Punti notevoli di un triangolo: circumcentro, incentro, ortocentro, baricentro. Teoremi diretti ed inversi.
- Equivalenze delle figure piane: proprietà. Postulato di Archimede. Equivalenza di poligoni: teoremi relativi. Teoremi di Euclide e Pitagora. Trasformazione di poligoni.

## LICEO SCIENTIFICO E LICEO SCIENTIFICO EUROPEO

### PROVA PRELIMINARE DI CULTURA GENERALE

La prova consisterà nella somministrazione di test volti ad accertare le abilità ortogrammaticali e sintattiche, la conoscenza di argomenti di attualità, di educazione civica, di cultura generale (storia e geografia), di matematica, logica e comprensione di brani. Tempo a disposizione 75 minuti.

### PRINCIPALI ARGOMENTI DELLE MATERIE D'ESAME PER LA PROVA ORALE

#### Italiano

- La comunicazione e gli usi della lingua. Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche della lingua italiana.
- Il testo narrativo: Manzoni, I Promessi Sposi; due romanzi a scelta di autori italiani del Novecento. Nozioni fondamentali di narratologia (voce narrante, punto di vista, spazio, tempo, personaggi, tecniche di rappresentazione delle parole e pensieri dei personaggi).
- Il testo poetico: venti liriche, a scelta, di poeti italiani del Novecento. Nozioni fondamentali di metrica e retorica.

Il candidato esibirà al momento dell'esame il programma analitico degli autori e dei testi analizzati.

#### Latino

- Nozioni fondamentali della morfologia e della sintassi latina, studio del lessico di base. Lettura traduzione e commento morfo-sintattico di testi opportunamente scelti tra i prosatori e poeti studiati.

I candidati sono tenuti ad esibire un programma d'esame con adeguata scelta antologica.

#### Storia

##### L'Età Antica

- La preistoria (concetto di "paleolitico" e "neolitico"; la "rivoluzione agricola").
- I tratti essenziali della civiltà egiziana, babilonese e fenicia (società, religione, economia).
- I tratti essenziali della civiltà greca (etnia, lingua, economia, religione "olimpica" e religioni "misteriche", strutture politico-costituzionali).
- Momenti fondamentali della storia greca: le guerre greco-persiane, la rivalità tra Sparta e Atene; l'egemonia macedone e la figura di Alessandro Magno.
- Gli elementi "originari" della civiltà romana (la formazione di Roma, la primitiva struttura sociale "gentilizia", la religione, le prime strutture politiche).
- La Roma repubblicana: l'espansione territoriale con particolare riferimento alla II guerra punica; le riforme dei Gracchi, il triumvirato con particolare riferimento a Cesare e a Ottaviano.

- La Roma imperiale: l'impero di Ottaviano Augusto, l'evoluzione dell'impero dal punto di vista istituzionale, sociale, militare ed economico.
- La crisi dell'impero romano con particolare riferimento a Diocleziano e a Costantino.
- La diffusione del Cristianesimo.
- Le migrazioni del V secolo e la crisi dell'Impero romano d'Occidente.
- L'origine del Medioevo: il nuovo assetto geo-politico dell'Europa e l'Impero romano d'Oriente con particolare riferimento a Giustiniano.

### Gli elementi fondamentali dell'Età Medioevale

- La nozione di medioevo.
- La civiltà islamica (aspetti politico-religiosi ed espansione territoriale).
- Il feudalesimo (beneficio, vassallaggio e immunità).
- La rinascita dell'XI secolo (demografia, innovazioni tecnologiche, crociate).
- La nascita dei Comuni, i Comuni e l'Impero (con particolare riferimento alla figura di Federico I Barbarossa), i rapporti tra Papato e Impero (con particolare riferimento alla lotta delle investiture).
- Il rinnovamento religioso dopo l'XI secolo (la teocrazia, il pauperismo nella Chiesa con particolare riferimento a San Francesco).
- Federico II e l'affermarsi delle monarchie nazionali.

## **Matematica**

### Algebra

- Insiemi. Inclusione tra insiemi, sottoinsiemi, insiemi delle parti; unione, intersezione, differenza e differenza simmetrica, prodotto cartesiano.
- Gli insiemi  $\mathbb{N}$  e  $\mathbb{Z}$  e le operazioni in essi definite.
- Numeri razionali assoluti e relativi e le operazioni per essi definiti.
- Relazioni binarie; relazioni di equivalenza e di ordine.
- Funzioni; funzioni iniettive, suriettive e biiettive; composizioni di funzioni, funzione inversa di una funzione biiettiva.
- Definizione di gruppo, anello, corpo, campo.
- Monomi e operazioni con essi.
- Polinomi; operazioni, prodotti notevoli; divisioni di polinomi in una variabile, teorema e regola di Ruffini. Scomposizione di un polinomio in fattori; M.C.D. e m.c.m.. Frazioni algebriche e operazioni relative.
- Identità ed equazioni. Equazioni di 1° grado; equazioni letterali, equazioni frazionarie. Sistemi di due equazioni lineari in due incognite; metodi di risoluzione: sostituzione, confronto, riduzione, Cramer. Disequazioni lineari e sistemi di disequazioni lineari.
- L'insieme dei numeri reali; operazioni, ordinamento, completezza.
- Radicali aritmetici e operazioni, radicali algebrici e le operazioni relative. Potenze a base reale, positive e ad esponente razionale. Operazioni su di esse.
- Equazioni di 2° grado in una incognita; equazioni letterali e frazionarie; relazioni tra le soluzioni e i coefficienti di una equazione di 2° grado; regola di Cartesio.
- Disequazioni razionali intere di 2° grado, sistemi di disequazioni, disequazioni razionali fratte, disequazioni con i valori assoluti e letterali. Equazioni biquadratiche, binomie, trinomie, reciproche, irrazionali.
- Sistemi algebrici non lineari di 2° grado, simmetrici e riconducibili a simmetrici,

omogenei.

### Geometria

- Concetti primitivi, assiomi, definizioni, teoremi. Coerenza e indipendenza di un sistema di assiomi. Sistemazione assiomatica della geometria euclidea. Rette e piani. Trasformazioni geometriche del piano.
- Isometrie; in particolare: simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni. Segmenti ed angoli; confronto e operazioni. Triangoli isometrici, criteri di isometria. Luoghi geometrici. Assioma di Euclide, criteri di parallelismo. Rette perpendicolari e parallele.
- Proprietà metriche dei triangoli (segmenti e punti mutevoli di un triangolo), classificazioni dei triangoli e teoremi specifici. Disuguaglianze tra elementi di un triangolo.
- Poligoni e teoremi specifici. Quadrilateri notevoli: parallelogrammi e trapezi. Poligoni regolari. Circonferenza e cerchio (corde, diametri, angoli al centro e alla circonferenza, archi, settori e segmenti circolari, corone circolari). Posizioni relative di una circonferenza rispetto ad una retta. Poligoni inscritti e circoscritti.
- Teoria elementare della misura e teoremi specifici. Poligoni equiscomponibili. Teorema di Pitagora e teoremi di Euclide. Area dei poligoni. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio.
- Teorema di Talete e conseguenze. Similitudini; criteri di similitudine per i triangoli e per i poligoni. Teorema della bisettrice dell'angolo interno ed esterno di un triangolo. Teoremi delle corde, delle due secanti e della secante della tangente.

### **Lingua Straniera**

- Conoscenza delle principali strutture morfologico-sintattiche (uso corretto dei tempi, in forma attiva e passiva; la forma interrogativa e negativa; i verbi modali: volere, dovere e potere; la forma abituale, continua, i gradi di comparazione dell'aggettivo, i pronomi personali, riflessivi e relativi; aggettivi; aggettivi e pronomi dimostrativi, possessivi, indefiniti, interrogativi; l'articolo ed il partitivo; uso delle preposizioni nei vari complementi; le congiunzioni).
- Limitatamente alla lingua inglese: il genitivo sassone; forme idiomatiche del verbo essere ed avere; verbi irregolari.
- Padronanza di un lessico essenziale e possesso di un livello minimo di conoscenze linguistiche, atti a soddisfare i bisogni primari della comunicazione. La conversazione verterà su argomenti familiari, di civiltà e di attualità scelti tra quelli presentati dal candidato stesso.

**ATTO DI IMPEGNO  
PER L'AMMISSIONE ALLE SCUOLE MILITARI DELL'ESERCITO**

**Al Comando** \_\_\_\_\_  
(della Scuola militare "Nunziatella" di Napoli oppure della Scuola militare "Teuliè" di Milano).

Il /I sottoscritto/i \_\_\_\_\_ (1),  
domiciliato/i a \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_,  
prov. di \_\_\_\_\_, c.a.p. \_\_\_\_\_, si obbliga/obbligano personalmente, in caso di  
ammissione, per tutta la durata del corso di studi presso la Scuola militare  
"Nunziatella"/"Teuliè" del giovane \_\_\_\_\_ ad osservare  
le disposizioni riportate nel bando di concorso.

In particolare il/i sottoscritto/i:

- a. si obbliga/obbligano a pagare tutte le spese previste dall'articolo 17 del bando di concorso, salvo riduzioni o esenzioni della retta cui l'allievo avesse titolo;
- b. si obbliga/obbligano ad eseguire, alle debite scadenze, a richiesta del Comando della Scuola \_\_\_\_\_ ("Nunziatella" / "Teuliè"), i versamenti delle rate della retta, restando inteso che un ritardo ingiustificato nei versamenti potrà comportare l'allontanamento dell'allievo dall'Istituto;
- c. autorizza/autorizzano il Comando della Scuola \_\_\_\_\_ ("Nunziatella" / "Teuliè") ad effettuare le visite, gli accertamenti e le vaccinazioni, ove necessario, con le modalità stabilite dalle autorità sanitarie dell'Esercito.

Il/La sottoscritto/a dichiara di esercitare l'esclusiva potestà genitoriale sul minore \_\_\_\_\_ sopraindicato. (2)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(località) (data)

\_\_\_\_\_  
(3)

\_\_\_\_\_  
(firme)

**VISTO  
IL COMANDANTE DELLA SCUOLA MILITARE**

^^^^^^^^^^

**NOTE**

- (1) cognome e nome de/i genitore/i che esercita/esercitano la potestà sul minore o, in mancanza, del tutore;
- (2) da compilare solo nel caso che uno solo dei genitori eserciti legittimamente l'esclusiva potestà sul minore;
- (3) firma/e del/i soggetto/i di cui alla nota (1).

**ATTO DI ASSENSO**  
**per l'arruolamento volontario di un minore**

COMUNE DI \_\_\_\_\_

L'anno \_\_\_\_\_, addì \_\_\_\_\_, del mese di \_\_\_\_\_ si sono presentati (si è presentato) davanti a me, \_\_\_\_\_ (1) del Comune predetto, i Signori (il / la Signor / a) \_\_\_\_\_ (2), genitori (genitore o tutore) del minore \_\_\_\_\_ (3), i quali (il / la quale), assecondando la di lui inclinazione, acconsentono (acconsente) a che il minore \_\_\_\_\_ (3) contraiga l'arruolamento volontario presso \_\_\_\_\_ (la Scuola militare "Nunziatella" di Napoli oppure la Scuola militare "Teuliè" di Milano).

In fede di che gli stessi (lo stesso) dichiaranti (dichiarante) hanno sottoscritto con me il presente atto.

I/IL DICHIARANTI/E (4)

\_\_\_\_\_ (firma)

\_\_\_\_\_ (firma)

IL \_\_\_\_\_ (1)

\_\_\_\_\_ (firma)

^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

NOTE

- 1) qualifica di colui che riceve la dichiarazione;
- 2) cognome e nome dei dichiaranti (o del dichiarante).;
- 3) cognome e nome del minore;
- 4) cognome e nome dei genitori o di quello che esercita legittimamente l'esclusiva potestà o, in mancanza di essi, del tutore.

Modello di domanda per l'esenzione della retta intera o della mezza retta  
(in bollo)

AL MINISTERO DELLA DIFESA  
Direzione Generale per il personale militare  
I Reparto - 1<sup>a</sup> Divisione - 1<sup>a</sup> Sezione  
Via XX Settembre n. 123/A- 00187 ROMA (1)

Il sottoscritto / a \_\_\_\_\_ (2) chiede la concessione del beneficio della dispensa della \_\_\_\_\_ (metà o intera) retta annuale a favore del proprio figlio \_\_\_\_\_ (3), ammesso al \_\_\_\_\_ (1° anno del Liceo Classico, 3° anno del Liceo Scientifico, 3° anno del Liceo Scientifico europeo), presso \_\_\_\_\_ (la Scuola militare "Nunziatella" di Napoli oppure la Scuola militare "Teuliè" di Milano).

Allega le seguenti dichiarazioni sostitutive (4):

\_\_\_\_\_  
(località) / \_\_\_\_\_  
(data)

\_\_\_\_\_  
(firma) (2)

^^^^^^^^^^^^^^^^^^

NOTE

- (1) la domanda va presentata al Comando della Scuola militare cui è stato ammesso l'allievo;
- (2) cognome e nome del richiedente;
- (3) cognome e nome del minore;
- (4) quelle indicate nell'articolo 18, commi 10 e 11, del bando.

**LICEO SCIENTIFICO EUROPEO****MATERIE DI INSEGNAMENTO ED ORARIO SETTIMANALE**

| <b>MATERIA</b>                  | <b>ANNO DI FREQUENZA</b> |           |           |
|---------------------------------|--------------------------|-----------|-----------|
|                                 | <b>3°</b>                | <b>4°</b> | <b>5°</b> |
| Educazione fisica               | 2                        | 2         | 2         |
| Religione                       | 1                        | 1         | 1         |
| Italiano                        | 4                        | 4         | 4         |
| Latino/Cultura classica         | 2                        | 2         | 2         |
| Arte - Disegno                  | 2                        | 2         | 2         |
| Storia                          | 2                        | 2         | 3         |
| Filosofia                       | 2                        | 2         | 2         |
| Lingua Inglese                  | 3                        | 3         | 4         |
| 2 <sup>a</sup> Lingua straniera | 4                        | 4         | 4         |
| Matematica                      | 4                        | 4         | 4         |
| Fisica                          | 2                        | 2         | 2         |
| Chimica - Scienze               | 2                        | 2         | 2         |
| <b>Totale ore settimanali</b>   | <b>30</b>                | <b>30</b> | <b>32</b> |

**DICHIARAZIONE DI CONSENSO PER INDAGINI RADIOLOGICHE**  
(articolo 8, comma 1, del bando)

**INFORMATIVA RIGUARDANTE LE INDAGINI RADIOLOGICHE**

Gli esami radiologici, utilizzando radiazioni ionizzanti (dette comunemente raggi x), sono potenzialmente dannosi per l'organismo (ad esempio per il sangue, per gli organi ad alto ricambio cellulare, ecc.). Tuttavia, gli stessi risultano utili e, talora, indispensabili per l'accertamento e la valutazione di eventuali patologie, in atto o pregresse, non altrimenti osservabili nè valutabili con diverse metodiche o visite specialistiche.

**DICHIARAZIONE DI CONSENSO (1)**

(Articolo 111, commi 5, 6 e 7 del decreto legislativo 17 marzo 1995, n. 230)

Il/La/I sottoscritto/a/i \_\_\_\_\_ e  
\_\_\_\_\_, padre/madre/genitori/tutore di  
\_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_, prov.  
di \_\_\_\_\_, il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_, dopo aver letto quanto sopra, reso/a/i  
edotto/a/i circa gli effetti biologici delle radiazioni ionizzanti, presta/prestano libero  
consenso affinché il proprio figlio, sia sottoposto all'indagine radiologica richiesta, in  
quanto pienamente consapevole/i dei benefici e dei rischi connessi all'esame.

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_  
(luogo) (data)

I /IL DICHIARANTI/E

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(firme leggibili dei genitori o di chi esercita la potestà genitoriale)

^^^^^^^^^^

**NOTA**

**(1)** Tale dichiarazione - debitamente compilata e sottoscritta - dovrà essere portata al seguito dai candidati minorenni per essere consegnata prima dell'effettuazione degli esami radiologici prescritti dal bando di concorso.

**PROVA DI EDUCAZIONE FISICA**  
(articolo 7, comma 2, del bando)

**CORSA VELOCE DI METRI 60 CON OSTACOLI**

In base ai tempi rilevati sarà assegnato il seguente punteggio:

| TEMPO            | PUNTI    | TEMPO | PUNTI |
|------------------|----------|-------|-------|
| ≥ 16,1"          | 0        | 10,8" | 6,40  |
| da 15,1" a 16"   | 1        | 10,7" | 6,60  |
| da 14,1" a 15"   | 2        | 10,6" | 6,80  |
| da 13,6" a 14"   | 3        | 10,5" | 7     |
| da 13,1" a 13,5" | 3,5      | 10,4" | 7,20  |
| da 12,6" a 13"   | 4        | 10,3" | 7,40  |
| da 12,1" a 12,5" | 4,5      | 10,2" | 7,60  |
| 12"              | 5        | 10,1" | 7,80  |
| 11,9"            | 5,10     | 10"   | 8     |
| 11,8"            | 5,20     | 9,9"  | 8,20  |
| 11,7"            | 5,30     | 9,8"  | 8,40  |
| 11,6"            | 5,40     | 9,7"  | 8,60  |
| 11,5"            | 5,50     | 9,6"  | 8,80  |
| 11,4"            | 5,60     | 9,5"  | 9     |
| 11,3"            | 5,70     | 9,4"  | 9,20  |
| 11,2"            | 5,80     | 9,3"  | 9,40  |
| 11,1"            | 5,90     | 9,2"  | 9,60  |
| <b>11"</b>       | <b>6</b> | 9,1"  | 9,80  |
| 10,9"            | 6.2      | ≤ 9"  | 10    |

**PIEGAMENTI SULLE BRACCIA**

La commissione assegnerà il punteggio corrispondente al numero dei piegamenti effettuati e ritenuti validi:

| PIEGAMENTI | PUNTI | PIEGAMENTI | PUNTI    |
|------------|-------|------------|----------|
| ≤ 3        | 0     | 14         | 5,50     |
| 4          | 0,50  | <b>15</b>  | <b>6</b> |
| 5          | 1     | 16         | 6,50     |
| 6          | 1,50  | 17         | 7        |
| 7          | 2     | 18         | 7,50     |
| 8          | 2,50  | 19         | 8        |
| 9          | 3     | 20         | 8,50     |
| 10         | 3,50  | 21         | 9        |
| 11         | 4     | 22         | 9,50     |
| 12         | 4,50  | ≥ 23       | 10       |
| 13         | 5     |            |          |

### SALTO IN ALTO

La commissione assegnerà il punteggio corrispondente all'altezza massima superata. Per ogni misura il candidato ha a disposizione tre tentativi.

| ALTEZZA IN METRI | PUNTI    |
|------------------|----------|
| ≤ 0,85           | 0        |
| 0,90             | 2        |
| 0,95             | 3        |
| 1,00             | 4        |
| 1,05             | 5        |
| <b>1,10</b>      | <b>6</b> |
| 1,20             | 7        |
| 1,30             | 8        |
| 1,40             | 9        |
| ≥ 1,50           | 10       |

### FLESSIONI DEL BUSTO DALLA POSIZIONE SUPINA

In base alle flessioni effettuate e ritenute valide, la commissione assegnerà il punteggio corrispondente.

| N. FLESSIONI | PUNTI    | N. FLESSIONI | PUNTI |
|--------------|----------|--------------|-------|
| 0            | 0        | 16           | 6,25  |
| 1            | 1        | 17           | 6,50  |
| 2            | 2        | 18           | 6,75  |
| 3            | 3        | 19           | 7     |
| 4            | 3,25     | 20           | 7,25  |
| 5            | 3,50     | 21           | 7,50  |
| 6            | 3,75     | 22           | 7,75  |
| 7            | 4        | 23           | 8     |
| 8            | 4,25     | 24           | 8,25  |
| 9            | 4,50     | 25           | 8,50  |
| 10           | 4,75     | 26           | 8,75  |
| 11           | 5        | 27           | 9     |
| 12           | 5,25     | 28           | 9,25  |
| 13           | 5,50     | 29           | 9,50  |
| 14           | 5,75     | 30           | 9,75  |
| <b>15</b>    | <b>6</b> | ≥ 31         | 10    |